

C.V. | MARC-ANTOINE LAMARCHE

FORMATION ACADÉMIQUE

École de Théâtre Professionnel du Collège Lionel-Groulx - Diplômé en interprétation théâtrale 2019

SERIE TV

Cérébrum (II) - Jeune témoin (rôle muet) - Catherine Therrien et Guy Édoin - Sphère Média - ICI Radio-Canada 2022

ANNONCES PUBLICITAIRES

Banque TD "première danse" - Marié (rôle principal) - Agence 361 - Nimble TV 2023

Bell "family dinner" - Chum (rôle principal) - Eno - Gorditos - Lg2 2022

St-Hubert - Cuisinier (rôle muet) - Yves Christian Fournier - Les Enfants - Lg2 2022

THÉÂTRE

La ballade de Robin des bois - Robin des bois - Vincent Pascal (texte et mes) - Théâtre tout terrain 2023

Oupelaye! - Oktav - Maya Gobeil (mes) - Les Productions Drôle de Monde - Espace La Risée 2023

Péremption(s) - Caroline Somers et Marc-Antoine Lamarche (texte et mes) - Festival du Jamais Lu Montréal 2021

Les sentiers éperdus - Conteur musicien - Collectif la tribu d'éperdus (texte et mes) 2020

La ballade de Robin des bois - Petit Jean - Vincent Pascal (texte et mes) 2019

Pelleter les cadavres - Jean - Benoit Paquin (texte et mes) 2014

Les héros de mon enfance - Fée Carabosse - Michel Tremblay (texte) - Mélanie Auger (mes) 2013

ÉCRITURE

La valse aux quatre vents - Caroline Somers et Marc-Antoine Lamarche (texte) - Emmanuel Frappier (mes) - SODECT 2022

Péremption(s) - Caroline Somers et Marc-Antoine Lamarche (texte et mes) - Festival du Jamais Lu Montréal 2021

FORMATIONS

Festival Actoral - Marseille et Montréal 2018

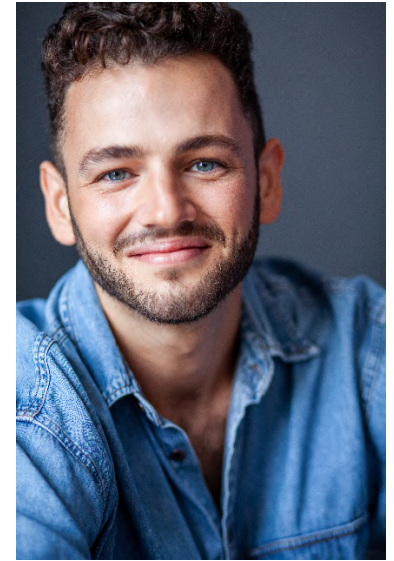
Atelier de jeu et analyse dramaturgique - Étienne Pilon 2018

Atelier de création chorégraphique - Anne Thériault 2018

Stage de théâtre documentaire - Annabel Soutar et Alex Ivanovici 2018

Stage de danse - Louise Lecavalier 2018

Stage de performance - Jean-Sébastien Lourdais et Marie-Stéphane Ledoux 2018



Profil

Acteur-comédien
Animateur (Scène)
Chanteur compositeur
Directeur d'acteur
Metteur en scène

Union

UDA

Langues parlées

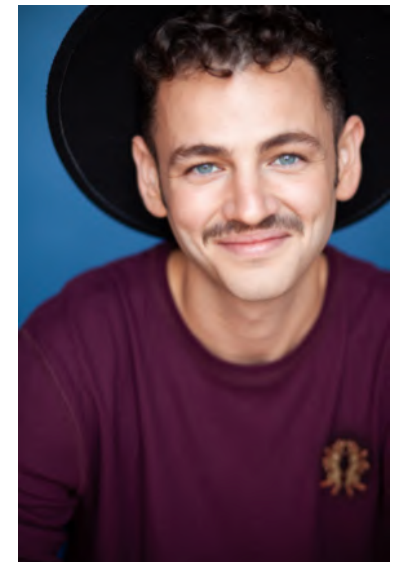
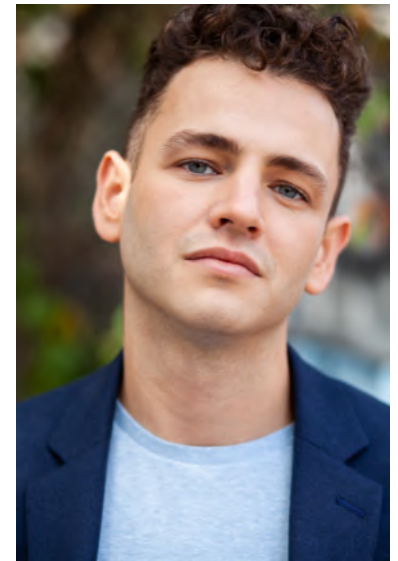
Français
Anglais (accent canadien de l'est)

ADANAC

9-359 avenue Victoria, Westmount, (QC), H3Z 2N1
(514) 559-0067 | info@agenceadanac.com

INTERPRÉTATION À L'ÉCOLE

Les trois soeurs - Verchinine - Anton Tchekov (texte) - Isabelle Leblanc (mes)	2019
Jeux de massacre - Rôles multiples - Eugène Ionesco (texte) - Alain Zouvi (mes)	2018
L'instruction (adaptation) - Témoin - Peter Weiss (texte) - Normand Canac Marquis (mes)	2018
27 remorques pleines de cotton - Viccaro - Tennessee Williams (texte) - Sébastien Gauthier (mes)	2017
Le jeu de l'amour et du hasard - Arlequin - Marivaux (texte) - Ghyslain Fillion (mes)	2017
Britannicus - Néron - Racine (texte) - Reynald Robinson (mes)	2016
La prise de Berg-op-Zoom - Charles Hériot - Sacha Guitry (texte) - Sébastien Gauthier (mes)	2016
Closer - Larry - Patrick Marber (texte) - Jean Turcotte (mes)	2015



ADANAC

9-359 avenue Victoria, Westmount, (QC), H3Z 2N1
(514) 559-0067 | info@agenceadanac.com